



5th Composing Tourney of FRME, 2019

Section #3 – Treemovers

Final award

Organizers: The Royal Moroccan Chess Federation (FRME).

Tournament director: Vidadi Zamanov (Goychay, Azerbaijan).

Judge: Valery Shavyrin (Sverdlovsk area, Russia)

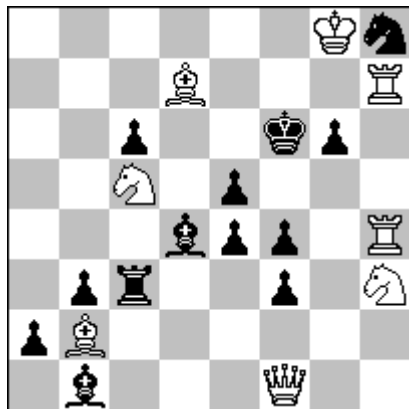
45 problems from 26 authors 12 countries: **Azerbaijan** (Salman Javadzade, Vidadi Zamanov, Mubariz Safarov, Elmar Abdullayev), **Belarus** (Viktor Volchek, Nikolay Belchikov), **Bulgaria** (Ognian Dimitrov), **Czech Republic** (Miroslav Svitek, Stanislav Juříček, Josef Burda), **Italy** (Carlo de Grandi, Alberto Armeni), **Kazakhstan** (Nikolay Akimov), **Macedonia** (Bosko Miloskeski), **Moldova** (Croitor Mihail), **Russia** (Gennady Ignatenko, Aleksandr Sygurov, Nikita Kravtsov, Alexander Shpakovsky, Eugene Fomichev, Juri Gorbatenko, Aleksandr Pankratiev), **Serbia** (Petrašinić Petrašin), **Slovakia** (Zoltan Labai, Karol Mlynka), **Spain** (Miguel Uris)

Поступило 45 обезличенных трехходовых задач. Предлагается следующее распределение отличий :

41. Viktor Volchek (Belarus)

5th Tourney FRME, 2019

1st Prize



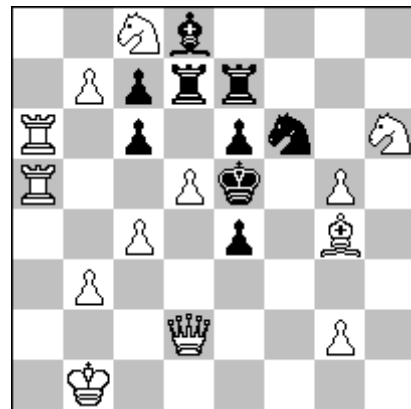
#3

(8+13)

16. Gennady Ignatenko (Russia)

5th Tourney FRME, 2019

2nd Prize



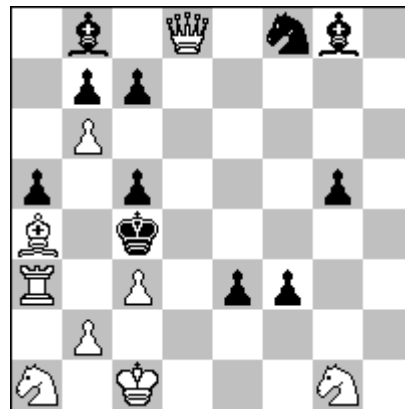
#3

(13+9)

25. Juri Gorbatenko (Russia)

5th Tourney FRME, 2019

1st Honourable Mention



#3

(9+11)

№41. Viktor Volchek (Belarus) 1st Prize.

1...Bxc5 (a) 2.Qc4! (A) – 3.Qe6#, 2...Rxc4 3.Rxf4#, 1...Rxc5 (b) 2.Qg1! (B) – 3.Qg5#, 2...Bxg1 3.Rxf4#, 1...Rc1 2.Rxf4 + exf4 3.Bxd4#; 1.Qc4? (A) – 2.Qe6# 1...Rxc4!; 1.Qg1? (B) – 2.Qg5# 1...Bxg1!; 1.Qc1? Be3!; 1.Qd1? – 2.Rxf4 + exf4 3.Qxd4#, 1...Bxc5 (a) 2.Qxb3! – 3.Qe6#, 2...Rxb3 3.Rxf4#, 1...Rxc5 (b) 2.Qg1! – 3.Qg5#, 2...Bxg1 3.Rxf4#, (1...g5 2.Rh6 + Sg6 3.Rf7#) 1...Bd3!; Sol: 1.Ba3! – 2.Sxe4 + Bxe4 3.Be7#, 1...Bxc5 (a) 2.Qg1! (B) – 3.Qg5#, 2...Bxg1 3.Be7#, 1...Rxc5 (b) 2.Qc4! (A) – 3.Qe6#, 2...Rxc4 3.Be7#, (1...g5 2.Rh6 + Sg6 3.Rf7#). Хорошо выполненное чередование игры на защиты на одном поле. Хорошо и вступление. Стройная игра в первой и последней фазе. Другие фазы приводить не обязательно, они только затушевывают восприятие.

№16. Gennady Ignatenko (Russia) 2nd Prize.

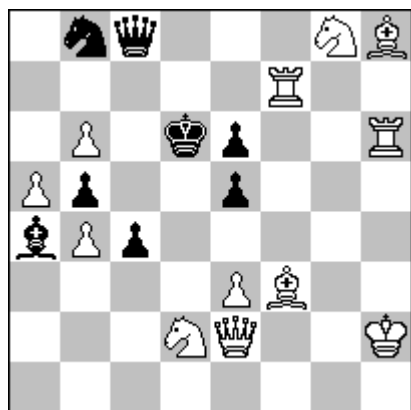
Sol: 1.Qe3! – 2.g3 – 3.Qc3#, 1...cxd5(c5) 2.Sf7+ Rxf7 3.Rxe6# (2.g3? c5!), 1...exd5 2.Qg3+ Kd4 3.Sf5# (2.g3? c5!), 1...Rxd5 2.b8S – 3.Sxc6# (2.g3? c5!), 1...Sxd5 2.Bf3 – 3.Qxe4# (2.g3? c5!), 1...Sxg4(Sh5) 2.d6+ c5 3.Rxc5#.

Известная идея самосвязывания на поле d5 в надежде на последующее развязывание ходом пешки в 4-х вариантах. Технически выполнено неплохо. Жаль, пришлось приводить внешнештатного коня на b8.

№25. Juri Gorbatenko (Russia) 1st Honourable Mention.

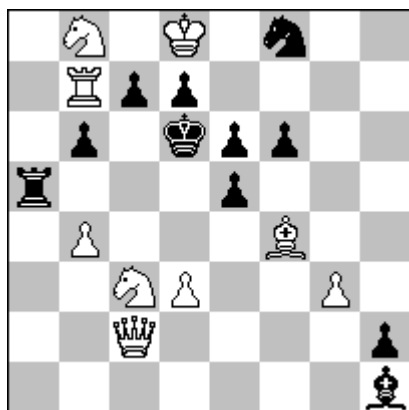
Sol: **1.Qd1!** – 2.Sc2 – 3.Sxe3#, 1...Bh7 2.Qb3+ Kd3 3.Qd5#, 1...e2 2.b3+ Kxc3 3.Qd2#, 1...c6 2.Sb3 – 3.Sa5#, 1...cxb6 2.Rb3 – 3.Bb5#, 1...f2 2.Se2 – 3.b3#. Четырехкратная игра белых на одно поле. Чисто, но без тематических изысков. Сама по себе идея хороша, но статична, формальна. И должна служить только украшением какого-то замысла.

2. C.Mihail & A.Sygurov
5th Tourney FRME, 2019
2nd Honourable Mention



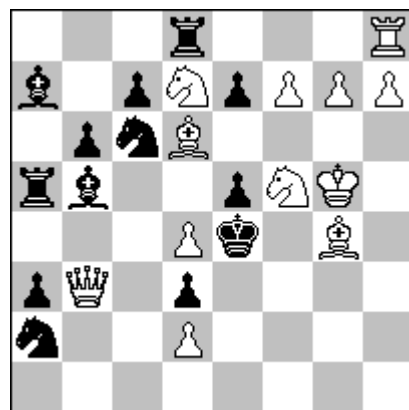
#3 (12+8)

12. Eugene Fomichev (Russia)
5th Tourney FRME, 2019
3rd Honourable Mention



#3 (9+11)

42. M.Safarov & V.Zamanov & V.Volchek
5th Tourney FRME, 2019
1st Commendation



#3 (12+13)

№2. Croitor Mihail & Aleksandr Sygurov (Moldova/ Russia) 2nd Honourable Mention.

1.Sb3? Sc6!; 1.Se7? Kd7!; 1.Qe1? Qc5!; Sol: **1.Qg2!** – 2.Bxe5+ Kxe5 3.Qg3#, 1...e4 2.Qg3+ Kd5 3.Se7#/3.B:e4 #, 2...Kc6 3.Bxe4#, 1...Sc6 2.Se4+ Kd5 3.Sf6#, 1...Sd7 2.Se7 – 3.Sf5 #/3.Sxc8 #/3.Se4#, 1...Qc5 2.R:e6+ K:e6 3.Qg6#, 1...Qxg8 2.Sxc4+ bxc4 3.Qd2#. Хорошая техничная игра с элементами блокирований полей c6 и d7 в двух вариантах. Плюс игра на отвлечение черного ферзя. Задаче не хватает единого стержня.

№12. Eugene Fomichev (Russia) 3rd Honourable Mention.

1...Rd5 2.Se4+! Bxe4 3.Qxc7#, 1...Bd5 2.Sb5+! Rxb5 3.Qxc7#. 1.Sb5+? Rxb5!; 1.Se4+? Bxe4!. Sol: **1. Qf2! -2. Qd4+ Rd5 3. Sb5#, 2... Bd5 3. Se4#, 1... Rd5! 2. Qxb6+! cxb6 3. Rxb6#, 2... c6 3. Qc7#, 1... Bd5! 2. Bxe5+! Kxe5 3. Qf4#, 2... fxe5 3. Qxf8#, (1...c6 2.Qxb6, 1...c5 2.Bxe5+)**. Содержание задачи: перемена игры на перекрытие черных на поле d5. Эта схема используется давно. При этом видна слабая нагрузка ладьи на b7 и паразитные защиты черной пешкой.

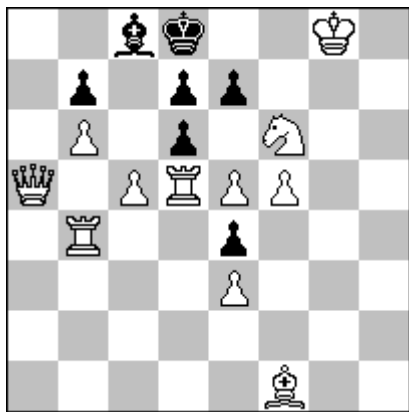
№42. Mubariz Safarov & Vidadi Zamanov & Viktor Volchek (Azerbaijan/Belarus) 1st Commendation.

1.Qc4? – 2.Sg3# (A) 1...Bxc4!; 1.Bxe7? – 2.Sf6# (B) 1...Rxd7!; Sol: **1.Re8!** – 2.h8Q! – 3.Qh1#, 2...Sxd4 3.Sg3#, 1...Bc4 2.Qxc4! – 3.Sg3# (A), 2...exd4 3.Sf6# (B), 1...Rxe8 2.Bxe7! – 3.Sf6# (B), 2...exd4 3.Sg3#(A). Уже избитая тема ле Гранд с тематическими попытками. Мешает восприятию множество технических белых пешек.

44. Bosko Miloseski (Macedonia)

5th Tourney FRME, 2019

2nd Commendation.

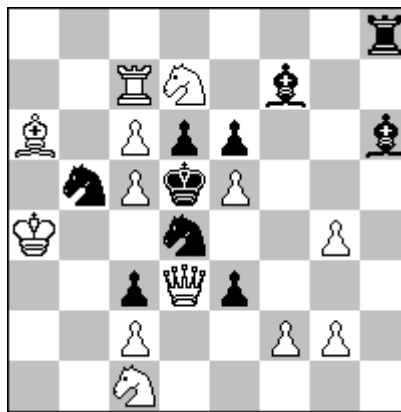


#3 (11+7)

17. Zoltan Labai (Slovakia)

5th Tourney FRME, 2019

3rd Commendation



#3 (13+10)

№44. Bosko Miloseski (Macedonia) 2nd Commendation.

1.Qa8? zz, 1... exf6 2.exd6 Ke8 3.Qc8#, 1... dxe5(dxc5) 2.Rd7# 1... e6!; Sol: **1.exd6!** zz, 1... exd6 2.Re4 ~ 3.Re8#, 1... exf6 2.Qa8 Ke8 3.Qc8#, 1... e6 2.Re5 exf5 3.Re8#, 1... e5 2.Ba6 bxa6 3.b7#. Пикеннини без особых излишеств; то есть, отсутствует тема, объединяющая механизм.

№17. Zoltan Labai (Slovakia) 3rd Commendation.

1...dxe5 2.Sa2 -3.Sb4#. Sol:**1.Se2!** - 2.Qxd4+ Sxd4 3.Sxc3#, 1...dxe5 2.Qe4+ Kxe4 (a) 3.Sf6#, 2...Kc4 (b) 3.Vxb5#, 1...dxc5 2.Qc4+ Ke4 (a) 3.f3#, 2...Kxc4 (b) 3.Sb6#. Три ответа белым ферзем на смежных полях при симметричном блокировании и перемена по Виссерману при симметричном отходе черного короля. Минусы же в слабом вступлении и тяжелой симметричной позиции для этого замысла.

Judge: Valery Shavyrin (Sverdlovsk area, Russia)