



9th Composing Tourney of FRME, 2023

Section S# – Selfmates

Final award

Organizers: The Royal Moroccan Chess Federation (FRME).

Tournament director: Vidadi Zamanov (Azerbaijan).

Judge: Sergey Borodavkin (Ukraine).

Award publication: <http://frme.fr.nf>

33 problems from 22 authors 9 countries: **Belarus**-Viktor Volchek, Mikhail Khramtsevich, **Czech Republic**- Fica Alexander, Miroslav Svitek, **Germany** -Michael Schreckenbach, Volker Gülke, Frank Richter, **Israel**- Semion Shifrin, Leonid Lyubashevsky, **Italy**- Daniele Gatti, **Russia** -Andrey Selivanov, Aleksandr Pankratiev, Aleksandr Kuzovkov, Mikhail Kostylev, **Poland** -Waldemar Tura, Jarosław Brzozowicz, **Slovakia** -Zoltan Labai, Jozef Holubec, Daniel Novomesky, **Ukraine** -Gennady Kozyura, Ivan Soroka, Sergey I. Tkachenko.

От директора турнира Vidadi Zamanov в анонимном виде получено 33 задача на обратные маты. Уровень конкурса можно определить как средний. Предпочтение отдавалось задачам с четко выраженной тематикой, где что-то можно было найти нового и оригинального. Не заслуживали внимания задачи со сказочным направлением (несколько решений, сверхкомплект, неравноценные близнецы), их можно использовать в конкурсах или журналах со специальными условиями. Легальная позиция, единственность решения, отсутствие побочных решений и дуалей, даже в дополнительных вариантах – незыблемое правило шахматной композиции, которому надо придерживаться всегда. Задача №14 S#2 (Kd1-Ke5) Miroslav Svitek (Czech Republic) не могла претендовать на отличие из-за <https://www.yacpdb.org/#561489>.

Изменения в присуждении: 1.В задаче №26 А. Кузовкова **Commendation** опираясь на замечания участников, а также неправильное указания тематики самим автором (темы Лачного здесь нет) мною было принято решение: выделить специально для этой задаче 5 призов за перенос новаторских идей ортодоксального жанра в жанр обратного мата. Цикл Шедевр- в этой задаче цикл вторых ходов (в угрозах и вариантах в двух фазах);

2.В задаче №4 V.Gülke & F.Richter **4 prize** из-за сильного идейного предшественника

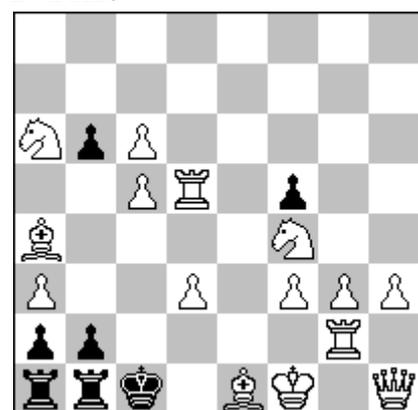
<https://pdb.dieschwalbe.de/P1019538> Waldemar Tura, 114 *Szachy* 11/1987, 1. Preis, не могла претендовать на высокое отличие, хотя построение задачи и механизм хорошие, но только на 1-й почетный отзыв.

Соответственно задача №32 И.Сороки занимает 4 приза как лучшая задача логического стиля.

20. G.Kozyura & A.Selivanov

9th Tourney FRME, 2023

1st Prize



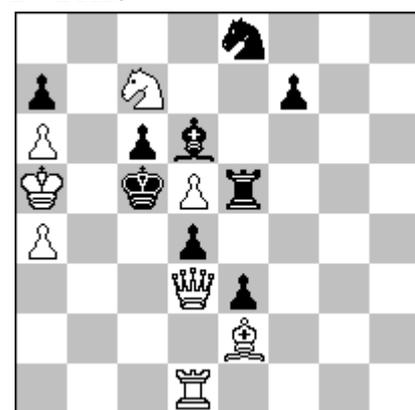
S#6

15+7

33. Waldemar Tura (Poland)

9th Tourney FRME, 2023

2nd Prize



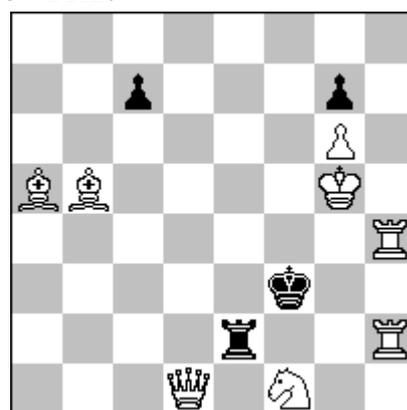
S#3

8+9

1. Gennady Kozyura (Ukraine)

9th Tourney FRME, 2023

3rd Prize



S#4

8+4

№20. Gennady Kozura & Andrey Selivanov (Ukraine/Russia) 1st Prize.

1.Rh2? bxc5 2.Ba5 c4 3.Rc5 c3 4.Kg2+ Kd2 5.Bxc3+ Ke3 6.Qg1+ Rxc1# 1...b5!; 1.Bb4? bxc5!; **1.Ba5!** b5 2.Bb4 bxa4 3.Se6 ~ 4.Kf2+ Kc2 5.Sd4+ Kxd3 6.Qf1+ Rxf1#, 1...bxc5 2.Rh2 c4 3.Rc5 c3 4.Kg2+ Kd2 5.Bxc3+ Ke3 6.Qg1+ Rxc1#,

1...bxa5 2.Bb3 a4 3.Rf2 axb3 4.Ke2+ Kc2 5.Sb4+ Kc3 6.Qe1+ Rxe1#. В решении три варианта с интересными эхо-хамелеонными матами на смежных полях – масштабная задача. Есть также два ложных следа, подчёркивающие точность выбранного вступительного хода с попытками по Хоффману. В решении маты неправильные (эхо-хамелеонные), что свидетельствует о принадлежности этой задачи к чешскому направлению. Большое количество фигур указывает на то, что преодолены большие технические трудности связанные с тем, что цугцванг переходит в угрозу, а лишних чёрных фигур ставить недопустимо.

№33. Waldemar Tura (Poland) 2nd Prize.

1.Bg4! ~ 2.Qa3+ Kc4 3.Qb4+ Vxb4# ; 1...cxd5 2.Qxd4+ Kc6 3.Qb6+ axb6#, 1...Rxd5 2.Se6+ fxe6 3.Qc4+ Kxc4# ; 1..Sxc7 2.Qc2+ Kxd5 3.Qxc6+ Kxc6#. Популярная тема Адабашева в синтезе 2+2. В двух первых вариантах проходят прямые маты на смежных полях b4 и b6, а в двух последующих игра королевской батареи. Объединяет все четыре варианта перемена функции игры черного короля на полях c4 и c6 в обоих парах вариантов, а также жертвы белого ферзя на матующем ходу. Безукоризненное выполнение.

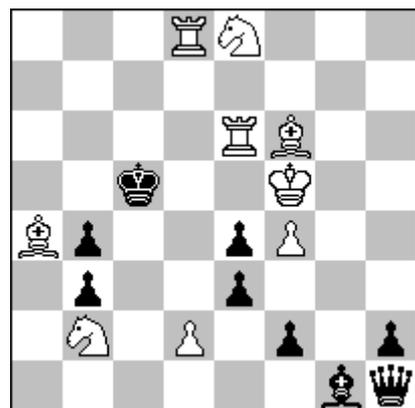
№1. Gennady Kozyura (Ukraine) 3rd Prize.

1.Bc3? c5! **1.Bb6!!** 1... c5 2.Qd3+ Re3 3.Bc4 Rxd3 4.Bd5+ Rxd5# ; 1... c6 2.Bd4 ~ 3.Sd2+ Kg3 4.Be5+ Rxe5#; 1... cxb6 2.Qd5+ Re4 3.Qf5+ Rf4 4.Kh5 Rxf5#. Три мата ладьей на смежных полях в мередите. Черная пешка играет три раза из начального положения (¾ Пикенинни). Неожиданный вступительный ход с жертвой слона. Оригинальный замысел.

32. Ivan Soroka (Ukraine)

9th Tourney FRME, 2023

4th Prize



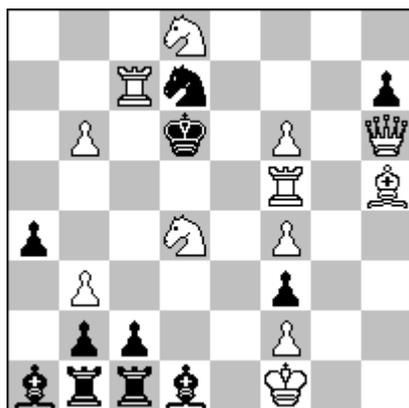
S#19

9+9

26. Aleksandr Kuzovkov (Russia)

9th Tourney FRME, 2023

5th Prize



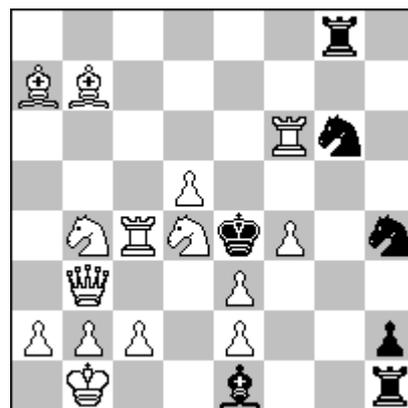
S#3

12+11

4. V.Gülke & F.Richter (Germany)

9th Tourney FRME, 2023

1st Honorable Mention



S#3

15+7

№32. Ivan Soroka (Ukraine) 4th Prize.

Main plan: 1.Ke5!? ~ 2.d4+ ed 3.Rd5+ Qxd5#, but 1... exd2!; **1.Rc8+ Kd5 2.Sc7+ Kc5 3.Sa8+ Kd5** Knight moved to a8 and square e8 is free for Bishop **4.Bc6+ Kc5 5.Be8+ Kd5 6.Rd6+! Kxd6** Winning tempo **7.Sc4+ Kd5 8.Sxe3+ Kd6** Pawn e3 is eliminated **9.Sc4+ Kd5 10.Scb6+ Kd6 11.Rd8+ Kc5** Switchback of white Rook **12.Sa4+ Kc4 13.Sb2+ Kc5** Switchback of white Knight **14.Ke5 f2-f1Q** It's time for main plan **15.Sa4+ Kc4** Switchback of white Knight **15.d4+? Bxd4 16.Sa8-b6+! Bxb6 17.Sb2+ Kc5** Switchback of white Knight **18.d4+ exd3 e.p. 19.Rd5+ Qxd5#**. Логическая задача с предварительным планом, созданием и игрой множества белых батарей, возвратами белой ладьи и коня, взятием на проходе. Очень насыщенная игра, жаль, что тихий ход только один.

№26. Aleksandr Kuzovkov (Russia) 5th Prize.

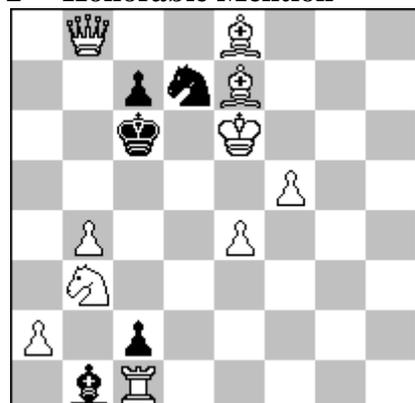
1.Rg5? -2.Sf5+(A) Kd5 3. Vxf3+ Vxf3#, 1 ...Se5 2. Sb5+(B) Kd5 3. Vxf3+ Vxf3# (2.Sf5+? Kd5 3.Bf3+? Sxf3-Shifman!) 1 ...Sc5 2. f7+ (C) Se6 3.bxa4 Be2# 1...Sxb6!; **1.Ra5!** -2.Sb5+ (B) Kd5 3. Vxf3+ Vxf3#; 1 ...Se5 2. f7+ (C) Sg6 3.bxa4 Be2#, 1 ...Sc5 2. Sf5+ (A) Kd5 3. Vxf3+ Vxf3# (2.Sb5+? Kd5 3.Bf3+? Se4-Shifman!). Цикл Шедея, точнее цикл вторых ходов в угрозах и вариантах в двух фазах в ортодоксальных жанрах знаком, но в жанре обратного мата это, конечно, интересно и ново. Это выполнено в трехходовке, а также дополнено защитой в попытках по Шифману, поэтому задача получает заслуженный приз.

№4. Volker Gülke & Frank Richter (Germany) 1st Honorable Mention.

1.Sa6! -2.Sc6+ Kxd5 3.Sab4+ Vxb4#, 1... Sf3 2.Sf5+ (2.S:f3/Sb5+?) Sd4 3.Sg3+ Vxg3#; 1... Sf5 2.Sf3+ (2.Sxf5/Sb5+?) Sd4 3.Sd2+ V:d2#; 1... Se5 2.Sb5+ (2.Sf5/Sf3+?) Sxc4 3.Sc3+ Vxc3#. 4-кратная различная игра белой батареи R/S приводит к 4 разным матам черной батареей R/B. Инверсия мотива - в угрозе белые создают батарею, заставляя

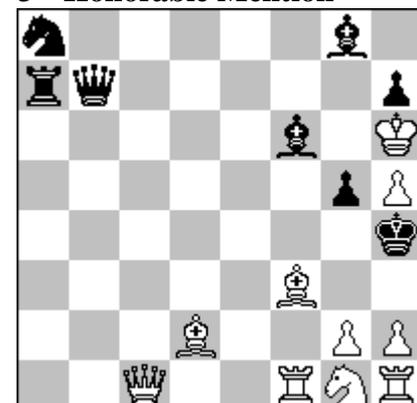
матовать черную батарею с игрой черного слона на b4. В защите от угрозы черные атакуют батарею белых, которая создает еще три варианта с игрой черного слона на три других поля c3,d2,g3. Хороший пример взаимодействия белой и черной батареи. Украшает задачу вступительный ход с возвратом в начальное положение в угрозе.

31. Ivan Soroka (Ukraine)
9th Tourney FRME, 2023
2nd Honorable Mention



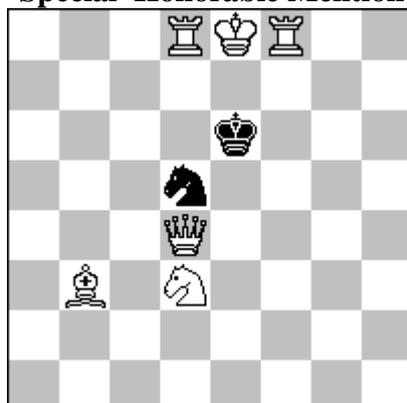
S#12 10+5

17. Mikhail Kostylev (Russia)
9th Tourney FRME, 2023
3rd Honorable Mention



S#9 10+8

3. Gennady Kozyura (Ukraine)
9th Tourney FRME, 2023
Special Honorable Mention



S#7 b)wSd3→a8 6+2

№31. Ivan Soroka (Ukraine) 2nd Honorable Mention.

1.a4 Ba2 2.a5 Bb1 3.a6 Ba2 4.a7 Bb1 5.a8R Ba2. Excelsior of white Pawn a2. 6.Ra7 Bb1. Starting position of white pair [wQb8, wRa7] 7.Rb7 Ba2 8.Qa7! Bb1 9.Rb7-b8! Bb1-a2. Current position of white pair [wRb8, wQa7] Platzwechsel Ra7 ↔ Qb8 10.Qd4 Bb1 11.Sa1 Ba2 12.Qc4+ Bxc4#. Еще одна интересная логическая задача с выполнением популярной темы Platzwechsel - обмен местами двух фигур. Эксельсиор белой пешки a2 с превращением в ладью.

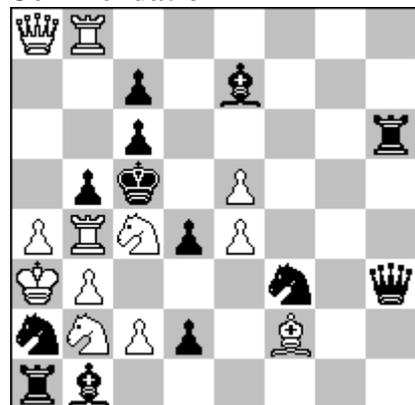
№17. Mikhail Kostylev (Russia) 3rd Honorable Mention.

План белых Bg5+ Bxg5#, но Qxg5#, 1.Bc6![2.Be1+ Kg4 3.Qxg5+ Bxg5#] Bf7 2.Qe1+ Kg4 3.Qe2+ Kh4 4.Sf3+ Kg4 5.Sxg5+ Kh4 6.Sf3+ Kg4 7.Se5+ Kh4 8.Qc4+ Bxc4 9.Bg5+ Bxg5#; 1...Bh8 2. Qe1+ Kg4 3.Qe2+ Kh4 4.Qe4+ g4 5.Qe7+ Bf6 6.Be1+ g3 7.hxg3+ Kg4 8.Rh4+ Vxh4 9.Qg5+ Bxg5#. Логическая задача с выраженной Берлинской темой. Но в обоих вариантах есть повторяющиеся ходы.

№3. Gennady Kozyura (Ukraine) Special Honorable Mention.

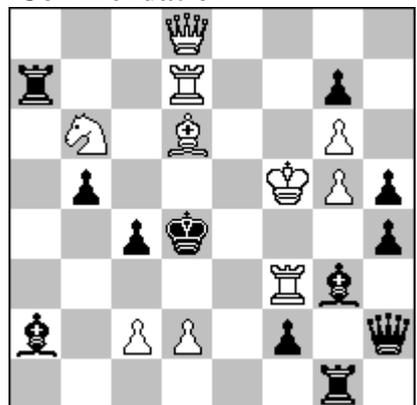
A).1.Rc8! Kd6 2.Ba4 Ke6 3.Sc5+ Kd6 4.Rb8! Kc7 5.Sa6 Kd6 6.Rd8+!(return) Ke6 7.Sc7+ Sxc7#;
 B). Sd3→a8 1.Qc5! Ke5 2.Sc7! Ke4 3.Bc2+ Ke5 4.Sb5! Ke6 5.Qc4 Ke5 6.Qd4+!(return) Ke6 7.Sc7+!(return) Sxc7#. Перемена игры в близнецах. Возвраты трех белых фигур (ладьи, ферзя и коня). Аристократ.

19. Semion Shifrin (Israel)
9th Tourney FRME, 2023
Commendation



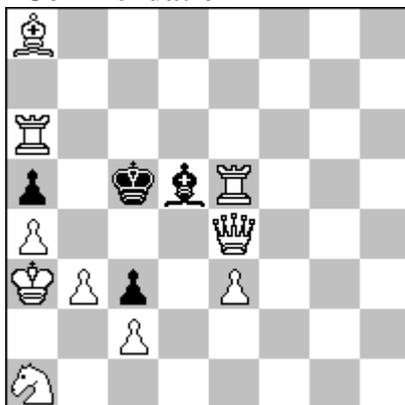
S#3 12+13

8.V.Volchek & M.Khramtsevich
9th Tourney FRME, 2023
Commendation



S#3 10+12

18. Mikhail Kostylev (Russia)
9th Tourney FRME, 2023
Commendation



S#9 10+4

№19. Semion Shifrin (Israel) Commendation.

1.Sxd2 ? Sxe5!; 1.Sa5 ! threat:2.Rc4+ bxc4 3.b4+ Sxb4 #;1...Sf~ 2.R4xb5+ cxb5 3.Bxd4+ Kxd4 #;1...Sxe5 2.Sb7+ Kb6 3.Sc4+ Sxc4 #;1...bxa4 2.Rxb5+ cxb5 3.b4+ Sxb4#. Выбор первого хода, подвижный белый король, взаимодействие белой и черных батарей.

№8. Viktor Volchek & Mikhail Khramtsevich (Belarus) Commendation.

1.Qe7 ! threat: 2.Bc7+ Bd6 3.Qe5+ Qxe5#,1...c3 2.Qxg7+ Be5 3.Rf4+ Qxf4 #;1...Rxd7 2.Be5+ Bxe5 3.Qxe5+ Qxe5#,

1...Qh1(g2) 2.Rd3+ cxd3 3.Qe4+ Qxe4#. Пример игры белой батареей, которая использует включение черных фигур с прокладкой пути черному ферзю.

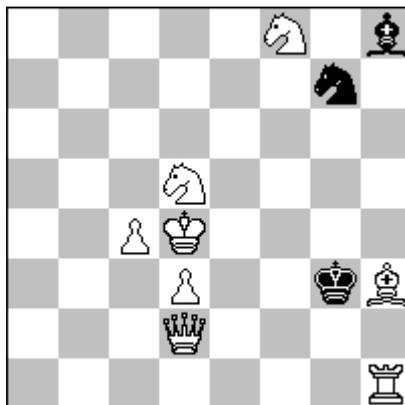
№18. Mikhail Kostylev (Russia) Commendation.

White's plan **b4+ axb4#** is refuted by **Q:b4#**; **1.Bc6!** -2.Qf4 Kd6 3.Re4+ Kc5 4.Rc4+ Bxc4 5. b4+ axb4#, 1...Kd6 2.Qd4 Kc7 3.Re7+ Kd6~ 4.Re8 Kc7 5.Qb6+ Kd6 6.Bb5+Bc6 7.Qd8+ Kc5 8.Re5+ Bd5 9.b4+ axb4# (MM). Еще одна логическая задача с предварительным планом, вступительным ходом с предоставлением свободного поля черному королю и красивым правильным матом.

28. Jozef Holubec (Slovakia)

9th Tourney FRME, 2023

Commendation



S#10 b) wKd4->f6 8+3

№28. Jozef Holubec (Slovakia) Commendation.

A) Diagram **1.Qe3+ Kh4** 2.Bg2+ Kg4 3.Sf6+ Kf5 4.Qf2+ Kg5 5.S6h7+ Kg4 6.Bf3+ Kf4(Kf5) 7.Bd5+ Kg4 8.Qh4+ Kf5 9.Qh3+ Kf4 10.Se6+ Sxe6#; B) **Kd4→f6** 1.Qg2+ Kh4 2.Sg6+ Kh5 3.Qg4+ Kh6 4.Qg5+ Kh7 5.Sf8+ Kg8 6.Se6 Kh7 7.Qg6+ Kg8 8.Qf7+ Kh7 9.Se7 Kh6 10.Bf5+ Sh5#. Интересная задача с механизмом мата белому королю при помощи двойного шаха и блокированием полей в двух вариантах. Жаль, что маты неправильные и выполнено в близнецах.

International Judge of FIDE: Sergey Borodavkin (Ukraine)