



3rd thematic tournament FRME 2021

Help Mat H#2.5-3

31/08/2021 – Judge: **Aleksey Ivunin (Russia)**

Directeur : Jamal Elbaz

Helpmates (H#3) Duplex theme: Similar figures mutually change moves on the same fields in paired phases. Fairy types of problems, duplexes, zero-positions are not allowed in the competition. Suggested a theme, composed in 1970 by Aleksey Ivunin. Fairy types of problems, duplexes, zero-positions are not allowed in the competition.

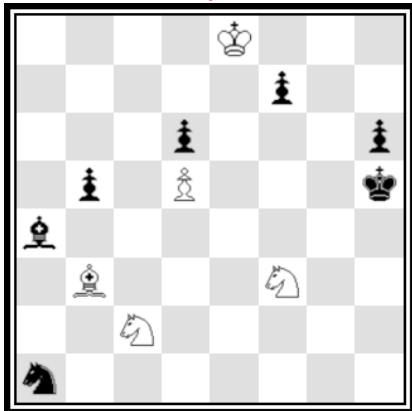
Judge: Aleksey Ivunin (Russia)

На тематический конкурс поступило всего 10 задач, потому не представляло большого труда расставить их по ранжиру.

Only 10 problems were submitted to the thematic competition, therefore it was not difficult to arrange them according to the ranking.

Participants :

Menachem Witztum Israel(B1,B2,B3,B4);Misha Shapiro Israel(B5,B6);Emanuel Navon Israel(B7);Aleksandr Pankratiev(Russia)&Evgeny Gavryliv(Ukraine)(B8,B9);Alexandre Pankratiev Russie(B10).

B6 – Misha Shapiro Israel 1 Rank

h#3 2.1.1.1.1. 5+7 C+
4K3/5p2/3p3p/1p1P3k/b7/1B3N2/2N5/n7

1.Sa1*c2 Ke8*f7 2.Sc2-e3 Bb3-c2 3.Se3-g4 Bc2-g6 #
 1.Ba4*b3 Sc2-e3 2.Bb3-c2 Se3-g4 3.Bc2-g6 Sg4-f6 #

В форме Неймана и мередита представлен синтез Дуплексной темы 2x2 и темы Зилахи с правильными матами. Лучшая, задача раздела конкурса!

In the form of Neumann and Meredith, the synthesis of the Duplex 2x2 theme and the Zilahi theme with the correct mats is presented. The best task of the competition section!

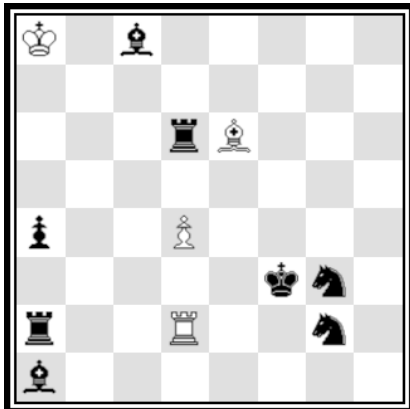
B5 – Misha Shapiro Israel 2 Rank

h#3 b) — md3 6+11 C+
1rkn4/1pb5/8/4P2p/1P3Kbr/3N3p/6pp/5B1N

A) 1.g2*h1=S Sd3-c5 2.Sh1-g3 Bf1-b5 3.Sg3-f5 Bb5-d7 #
 B) 1.g2*f1=B Sh1-g3 2.Bf1-b5 Sg3-f5 3.Bb5-d7 Sf5-e7 #

Мощный комплекс Дуплексной темы 2x2, пассивного Зилахи и черных превращений в легкие фигуры с правильными матами, с неожиданным близнецом, но с различным использованием моментов (перекрывание и блокирование) в матовой позиции.

Powerful complex of Duplex 2x2 theme, passive Zilahi and black transformations into minor pieces with correct mates, with an unexpected twin, but with different use of moments (overlapping and blocking) in a mating position.

B1 – Menachem Witztum Israel 3 Rank

h#3 b) oe6→e5 4+8 C+

K1b5/8/3rB3/8/p2P4/5kn1/r2R2n1/b7

1. Ba1xd4 Be6xc8 2. Bd4-e3 Rd2-d4 3. Ra2-f2 Bc8-g4#

1. Bd6xd4 Rd2xa2 2. Rd4-e4 Be5-d4 3. Bc8-g4 Ra2-f2#

Приличная задача с Дуплексной темой 2x2 с черно-белыми чередованиями на 1-2 и на 3 ходах в форме мередита, но с перестановкой тематической фигуры в близнеце.

Decent problem with 2x2 Duplex theme with black and white alternations on 1-2 and 3 moves in the form of a meredith, but with a permutation of the thematic figure in the twin.

B8 – Aleksandr Pankratiev(Russia)&Evgeny Gavryliv(Ukraine) 4 Rank

h#3 2.1.1.1.1. 8+15 C+

7b/4p3/2p1P3/1pP2pRp/pPkp2Bn/P3p1K1/1q2P3/1b3r1r

1.Qb2-c3 Rg5*f5 2.Bb1*f5 Bg4-h3 3.Bf5*e6 Bh3*e6 #

1.Qb2-b3 Bg4*f5 2.Rf1*f5 Rg5*h5 3.Rf5*c5 Rh5*c5 #

Дуплексная тема с активным Зилахи, темой Крихели, с аналогией правильными матами в форме Неймана, но с помощью освобождающих жертв и мастодонта.

Duplex theme with active Zilahi, Krikheli theme, with the analogy of correct mats in the form of Neumann, but with the help of liberating victims and a mastodon.

B9 – Aleksandr Pankratiev(Russia)&Evgeny Gavryliv(Ukraine) 5 Rank

h#3 b)! e4 ↔ #e5 11+13

5K2/p1p2p2/4pP2/1P1bpB1R/kPn1P1NR/n6r/P2q1P2/2r1b3

1.Bd5*e4 Sg4*e5 2.Be4*f5! Se5*c4 3.Bf5-c2 Sc4-b2 #

b) wPe4<->bPe5

1.Sc4*e5 Bf5*e4 2.Se5*g4! Be4*d5 3.Sg4-e3 Bd5-b3 #

Дуплексная тема с темой пассивного Зилахи с черно-белым вскрытием горизонталей белых ладей, с правильными матами в форме близнецов Лойда и мастодонта.

Duplex theme with a passive Zilahi theme with black and white opening of the contours of the white rooks, with regular mates in the shape of the Loyd twins and the mastodon.

B3 – Menachem Witztum Israel 6 Rank

h#3 2.1.1.1.1. 3+11 C+

8/8/2pp4/rk1p4/1bp1n3/p4p2/3Nb3/1N2K3

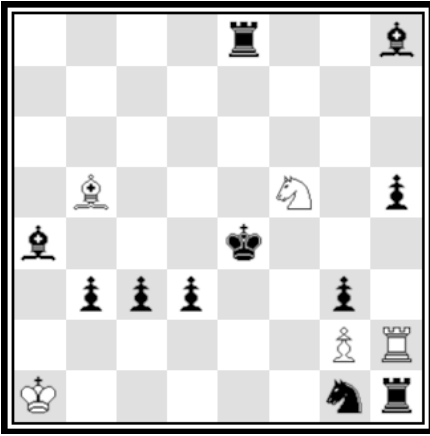
1. Sc3 Sxc4 2. Ka4 Sbd2 3. Sb5 Sb6#

1. Kc5 Sc3 2. Rb5 Sxf3 3. Sd2 Sa4#

Дуплексная тема с переменной функций белых коней, с чередованием черно-белых фигур на полях a4-b5, с правильными матами, в форме Неймана, бедого аристократа и гротеска.

A duplex theme with a change in the functions of white knights, with alternating black and white figures on fields a4-b5, with regular mates, in the form of Neumann, a poor aristocrat and a grotesque.

B2 – Menachem Witztum Israel 7 Rank



h#3 2.1.1.1.1. 3+10 C+
4r2b/8/1B3N1p/b3k3/1ppp2p1/6PR/K5nr

1. Re8-e5 Bb5-d7 2. Ba4-c6 Rh2xh1 3. Bc6-d5 Rh1-h4#
1. Bh8-e5 Rh2xh5 2. Rh1-h4 Bb5xa4 3. Rh4-f4 Ba4-c6#

Дуплексная тема с черно-белым чередованием на втором и матующих ходах.

Duplex theme with black and white alternation on the second and mating moves.

B4 – Menachem Witztum Israel 8-9 Rank



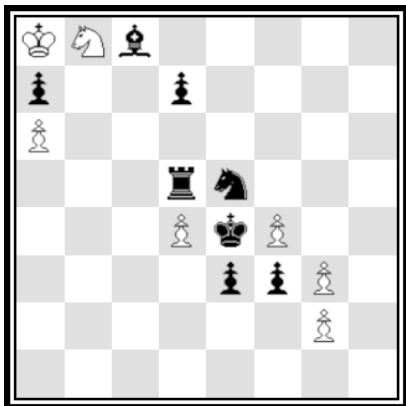
h#3 b) — !g2 7+11 C+
1Bb5/1pp2N1p/7P/5Pp1/2n2k1N/bp4p1/1p4P1/1K6

- a)
1.Sc4-e5 Sf7-d6 2.Se5-f3 g2*f3 3.c7-c5 Sd6-c4 #
b) -wPg2
1.Sc4-d6 Sf7-e5 2.Sd6-e4 Bb8*c7 3.Bc8*f5 Sh4-g2 #

Дуплексная тема на вступительных ходах в близнецах с правильными матами без особых нюансов.

A duplex theme on the opening moves in twins with correct mates without much nuance.

B7 – Emanuel Navon Israel 8-9 Rank



h#3 b) !g2→c4 7+8 C+
KNb5/p2p4/P7/3rn3/3PkP2/4ppP1/6P1/8

b) wPg2-->c4

a) 1.Rd5*d4 Sb8-c6 2.d7-d5 Sc6*e5 3.Bc8-f5 g2*f3 #

b) 1.Se5-c6 Sb8*d7 2.Rd5-f5 d4-d5 3.Sc6-d4 Sd7-c5 #

Дуплексная тема на первом и втором ходах со сдвигом с различиями между фазами.

Duplex theme on the first and second turns with a shift with differences between phases.

B10 – Alexandre Pankratiev Russia 10 Rank



h#3 b) 7c3→b5 5+9 C+
8/8/7p/3p2pB/2r3PR/K1k4P/2q1b3/2n1n3

1.Bxg4 Rxg4 2.Kd2 h4! 3.Kd1 Rd4# (MM)

B) Kc3---b5

1.Rxg4 Vxg4 2.Qc5+ Kb2 3.Kc4 Vxe2# (MM)

Дуплексная тема на вступительных ходах, но с перестановкой черного короля в близнеце.

Duplex theme in the opening moves, but with the rearrangement of the black king in the twin

Участников благодарю за участие в конкурсе и желаю дальнейших творческих успехов!

I thank the participants for their participation in the competition and wish them further creative success!

Je remercie les participants pour leur participation au concours et leur souhaite encore plus de succès créatif !

08.09.2021, Екатеринбург (Россия)

**Алексей Ивунин,
международный арбитр**